

2026-2027

TEJAS STAR GUIA DE ACTIVIDADES



AGRADECIMIENTOS

ACERCA DE LA GUÍA

Esta guía fue preparada por el comité de la lista de lectura de Tejas Star. Fue diseñada para apoyar el uso de los títulos de la lista de lectura Tejas Star 2026-27 con niños de 5 a 12 años en salones de clase y bibliotecas.

ACERCA DE LA LISTA DE LECTURA DE TEJAS STAR

Esta lista de títulos en español y bilingües, ha sido cuidadosamente seleccionada para motivar a los niños de 5 a 12 años de edad a explorar libros en español, bilingües y multiculturales que les permitirán descubrir los beneficios de hablar múltiples idiomas. La lista de lectura de Tejas Star ha sido creada para proporcionar opciones recreativas de lectura, no para apoyar planes de estudio escolares.

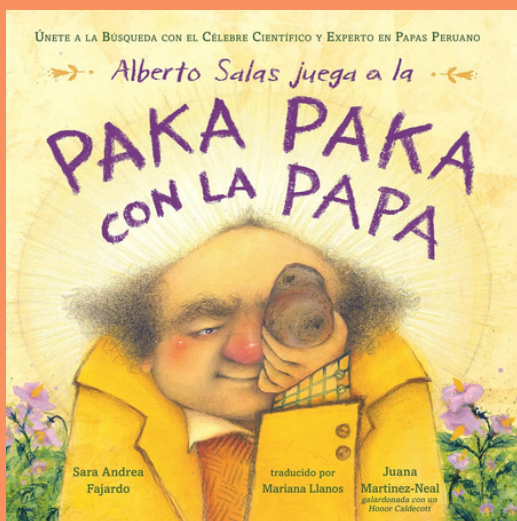
ACERCA DE LA ASOCIACIÓN DE BIBLIOTECAS DE TEXAS (TLA)

TLA se estableció en 1902 para promover, apoyar y mejorar los servicios bibliotecarios en Texas. De los más de 6000 miembros hay representación de todos los tipos de bibliotecas: académicas, públicas, escolares y especiales. TLA ofrece listas de lectura y programas seleccionados por expertos para edades de 2 a 102 años, desde ficción, no ficción y novelas gráficas hasta libros ilustrados, listas bilingües y multiculturales.

2026-27 COMITÉ DE LA LISTA DE LECTURA TEJAS STAR:

Erin Motola, Round Rock ISD, Presidenta
Raquel Garza, Pasadena ISD, Vice Presidenta
Bernadette Valenzuela, El Paso ISD
Carolyn Slavin, Leander ISD
Denise Sandoval, Richardson ISD
Dorita Resendez, Socorro ISD
Janette Palacios, Richardson ISD
Kasey Fanucchi, Denton Public Library
Rubi Contreras, Pasadena ISD

ALBERTO SALAS JUEGA LA PAKA PAKA CON LA PAPA (ALBERTO SALAS PLAYS PAKA PAKA CON LA PAPA)



Alberto Salas juega a la paka paka con la papa (Alberto Salas plays paka paka con la papa) by Sara Andrea Fajardo, illustrated by Juana Martinez-Neal, translated by Mariana Llanos (Roaring Brook Press, 2025)

ACTIVIDAD 1

PERSONAS QUE PROTEGEN NUESTRO PLANETA

En esta actividad, investigarás sobre Alberto Salas u otra persona que ayude a proteger el medio ambiente. Mientras investigas, piensa en: ¿Qué problema está tratando de resolver? ¿Cómo está ayudando a la Tierra? ¿Por qué es importante su trabajo? Después de investigar, crea una presentación a tu manera. Puedes hacer un informe de una página, un cartel, una presentación corta de diapositivas o una “tarjeta de héroe” que destaque el trabajo de esa persona. Intenta incluir quién es, qué hace y por qué su trabajo importa.

Personas para investigar:

- * Alberto Salas
- * Jane Goodall
- * Wangari Maathai
- * Greta Thunberg



ACTIVIDAD 2

APRENDIENDO QUECHUA

Algunas palabras en Alberto Salas juega a la paka paka con la papa vienen del quechua, la lengua de los pueblos indígenas del Perú. Primero, mira palabras como “paka paka” (escondidas) o “qacha” / “kallpa” que aparecen en el libro. Luego, piensa cómo puedes usar estas palabras en una historia, un poema o un dibujo. Cuando termines, comparte tu historia, poema o dibujo con un compañero o con el grupo. Fíjate en cómo aprender palabras nuevas de otra cultura puede ayudarte a entender la historia y el mundo que nos rodea de una manera diferente.

- Paka Paka – Escondidas
- Qacha – Rápido / de prisa
- Kallpa – Fuerte / lleno de energía
- Ch’aki – Seco / ligero
- Sumaq – Bonito / bueno

BIENVENIDA A CASA, ESMERELDA (WELCOME HOME, ESMERELDA)



**Bienvenida a casa,
Esmerelda (Welcome
Home, Esmerelda)** by
Daniela Ramirez,
Illustrated by Maribel
Lechuga
(Charlesbridge 2025)

ACTIVIDAD 1

REGALITO DE "BIENVENIDA A CASA"

Esmeralda se siente abrumada por la mudanza y por integrarse con su familia desconocida. Crea una canasta con artículos de bienvenida o fotos de artículos (refrigerios, una manta acogedora, una botella de agua, un portarretratos, materiales de arte o tarjetas de regalo) y escribe una tarjeta de bienvenida.

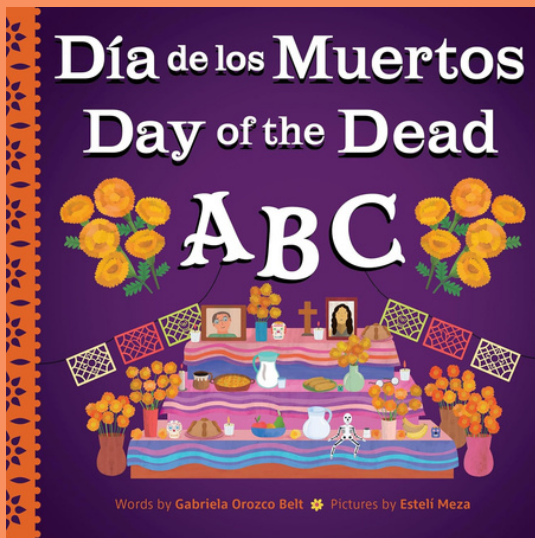


ACTIVIDAD 2

SENTIMIENTOS DEL PERSONAJE

Crea un mapa de sentimientos del personaje. Elige tres sentimientos que Esmeralda siente a lo largo del cuento. Da detalles de la historia que expliquen por qué se siente así. Incluye algunas ideas y maneras de ayudar a Esmeralda a sentirse tranquila.

**DÍA DE LOS MUERTOS
ABC: (DAY OF THE
DEAD ABC: A
BILINGUAL ALPHABET
BOOK TO
CELEBRATE THIS
MAGICAL HOLIDAY)**



**Día de los Muertos
ABC: (Day of the Dead
ABC: A Bilingual
Alphabet Book to
Celebrate This
Magical Holiday)** by
Gabriela Orozco Belt,
illustrated by Estelí
Meza (Duopress,
2025).

ACTIVIDAD 1

ALTARES ABC BILINGÜES

Después de la lectura, los estudiantes en grupos pequeños reciben una tarjeta con una letra e identifican la palabra correspondiente en inglés y en español; luego dibujan o eligen un símbolo relacionado, como cempasúchiles, pan de muerto o calaveras. Cada grupo crea una mini “tarjeta de altar” que incluye su letra, la palabra bilingüe y una ilustración. Al final, todas las tarjetas se exhiben juntas para formar un colorido mural en el salón titulado “ABC del Día de los Muertos”, que celebra el idioma y la cultura.

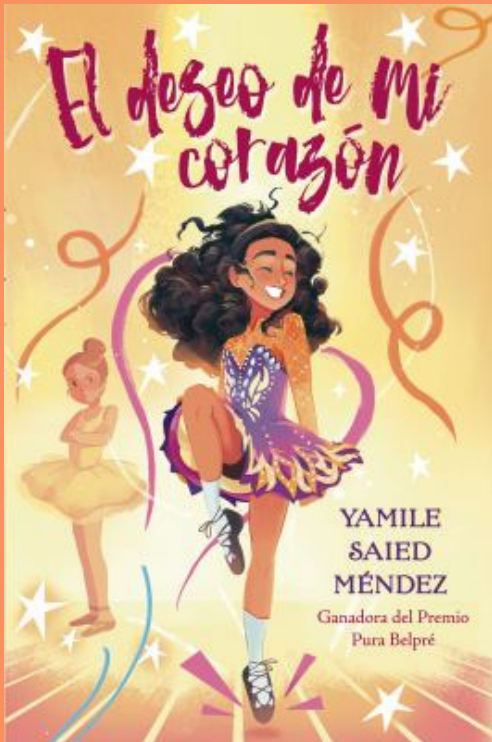


ACTIVIDAD 2

JARDÍN DE RECUERDOS

En esta actividad, los estudiantes aprenden que las flores de cempasúchil, conocidas como marigolds, son consideradas la flor del recuerdo en las tradiciones del Día de los Muertos. Después de conversar sobre su simbolismo, cada estudiante crea una flor de cempasúchil de papel y escribe o dibuja en una hoja el nombre de alguien a quien desea recordar o un recuerdo especial que tenga. Las hojas se colocan junto a las flores y todas se exhiben juntas para formar un “Jardín de Cempasúchiles de los Recuerdos” de la clase, en honor a la memoria, el amor y la tradición cultural.

EL DESEO DE MI CORAZÓN (THE REEL WISH)



**El deseo de mi
corazón (The Reel
Wish)** by Yamile Saied
Méndez. (Tu Books,
2025).

ACTIVIDAD 1

BALLET VS. DANZA IRLANDESA

Mira este vídeo (2 min) del Ballet de Cascanueces - <https://bit.ly/3ZnxZqk>

A continuación, mira este vídeo (2 min) de Danza Irlandesa llamada "Four Hand Reel" - <https://bit.ly/45Qpc3Y>

Después, crea un diagrama Venn para comparar el ballet con danza Irlandesa. ¿Qué observas? Recomendado: Escribe 2 cosas sobre el ballet, 2 cosas sobre danza Irlandesa, y 2 cosas que los dos tienen en común.



ACTIVIDAD 2

ANSIEDAD, NO

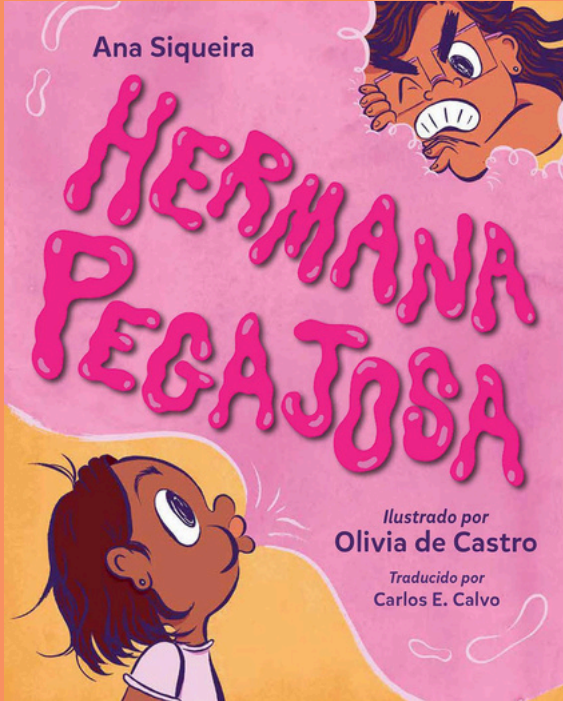
PUEDO QUITÁRMELA

La ansiedad es cuando sentimos miedo e inquietud, y suele ser una preocupación persistente por eventos futuros. ¿Qué puedes hacer para calmar la ansiedad, como hacía Florencia al concentrarse en su respiración en el libro?

Prueba alguna de estas opciones:

- Colorear
- Escuchar música que le guste
- Hacer ejercicio
- Escribir o dibujar en un diario

HERMANA PEGAJOSA (STICKY SISTER)



Hermana pegajosa (Sticky Sister) by Ana Siqueira, illustrated by Olivia de Castro, translated by Carlos E. Calvo (Charlesbridge, 2025).

ACTIVIDAD 1

SEA UN CIENTÍFICO DE BURBUJAS

Consigue tres marcas de chicle y formula una hipótesis sobre cuál te permitirá hacer la burbuja más grande. Mastica cada chicle durante dos minutos para que quede bien elástico, luego sopla la burbuja más grande que puedas y pídele a un compañero que la mida. Después de probarlos todos, compara las medidas para ver qué marca es la campeona de soplar burbujas.



ACTIVIDAD 2

DISEÑA EL CUARTO DE TUS SUEÑOS: UNA ZONA PARA COMPARTIR Y UN ESPACIO INDIVIDUAL

Imagina que tienes un "separador mágico" en tu cuarto. En una mitad de una hoja de papel, dibújate a ti mismo y a un hermano o hermana (real o imaginario) jugando. En la otra mitad, dibuja el espacio privado de tus sueños, donde solo tú puedes entrar.

LOS PANTALONES DE LUISA (LUISA'S PANTS)



**Los pantalones de Luisa
(Luisa's Pants)** by Susana
Isern, illustrated by
Esther Gili (NubeOcho,
2025).

ACTIVIDAD 1

DESIGN YOUR OWN PAIR OF PANTS

Dibuja el contorno de un par de pantalones en una hoja de papel grande. Ahora diseña los pantalones más geniales que puedas imaginar: piensa en qué llevarían en los bolsillos, qué tela usarías, cómo se sentirían al tacto y si tendrían algún detalle secreto interesante. Además de plumones, usa retazos de tela, botones, lentejuelas u otros materiales de manualidades que tengas a mano. Escribe de 3 a 5 frases describiendo los pantalones y explicando por qué elegiste ese diseño.



ACTIVIDAD 2

SEA UN AUDIOLIBRO HUMANO

Luisa leía en voz alta a las mujeres que trabajaban en las fábricas y que no sabían leer, compartiendo así la alegría del aprendizaje y el regalo de su educación. Lee en voz alta a un amigo o un miembro de tu familia mientras realiza una tarea repetitiva, como colorear, regar el césped o picar verduras.

LA COLCHA DE NUESTROS RECUERDOS (THE MEMORY QUILT)



La colcha de nuestros recuerdos (The Memory Quilt) by Desiree Acevedo, illustrated by Victor Jaubert (Cuento de Luz, 2025).

ACTIVIDAD 1

DISEÑA UNA COLCHA FAMILIAR

- *Utilizando la plantilla proporcionada, dibuja o inserta una imagen de tus recuerdos más importantes.
- *En los recuadros que la rodean, añade objetos, acciones o personas que sean importantes para tus recuerdos.
- *También puedes pedir a tus familiares que añadan sus propios objetos, acciones o personas apreciadas.
- *Colorea la plantilla con colores vivos y decórala con todos los detalles que quieras.

<https://bit.ly/designaquilt>



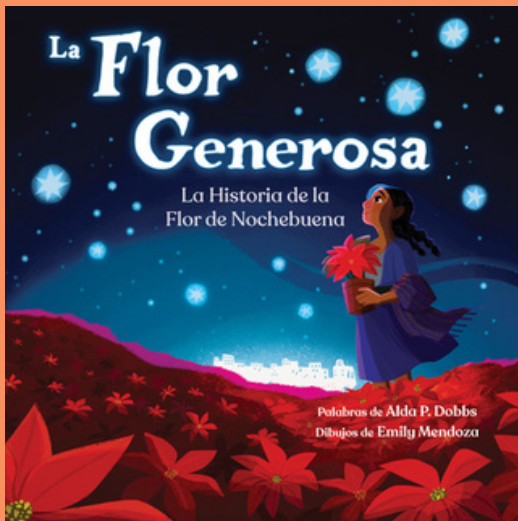
ACTIVIDAD 2

MAKE A QUILTING SQUARE ON PAPER

- *Vea el siguiente video para crear tu propio cuadrado de patchwork: [Paper Quilt Squares](#)
- *Aquí puedes encontrar instrucciones paso a paso: <https://www.wheatonarts.org/paper-quilt-squares/>
- *Antes de comenzar, puedes investigar el significado de algunos patrones básicos de patchwork aquí: <https://www.nps.gov/home/planyourvisit/quilt-discovery-experience.htm>
- *También puedes crear tu propio cuadrado con tu propio diseño.
- *Para obtener más información, puedes consultar aquí una perspectiva global sobre el patchwork:

<https://worldquilts.quiltstudy.org/>

**LA FLOR GENEROSA:
LA HISTORIA DE LA
FLOR DE
NOCHEBUENA (THE
GENEROUS FLOWER:
THE HISTORY OF THE
POINSETTIA FLOWER)**



La flor generosa: la historia de la flor de nochebuena (The Generous Flower: The History of the Poinsettia Flower) by Alda P. Dobbs, illustrated by Emily Mendoza (Sourcebooks, 2025)

ACTIVIDAD 1

INVESTIGANDO/ESCRIBIENDO SOBRE UNA FLOR

Investiga sobre una flor de tu elección.

*Anota al menos siete fechas importantes con los acontecimientos relacionados con la historia de la flor.

*Complete la línea de tiempo en la hoja proporcionada.

*Añade fotos y/o imágenes a la línea de tiempo, de forma similar a la que aparece al final del libro.

[The Evolution of a Flower](#)

*Como actividad complementaria, escribe una leyenda sobre tu flor, similar a la de la flor de Nochebuena.



ACTIVIDAD 2

CÓMO HACER UNA FLOR DE NOCHEBUENA DE PAPEL

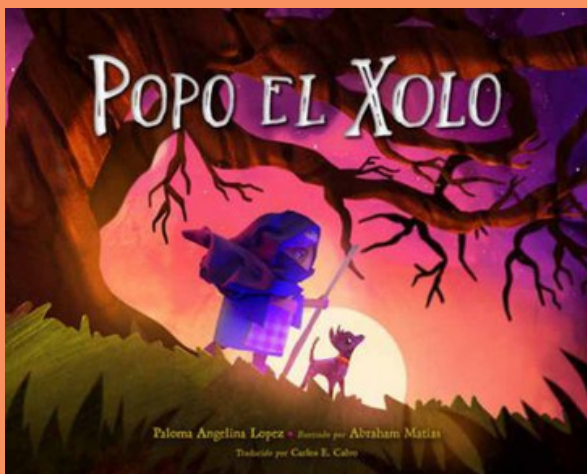
Aquí tienes varios recursos para crear o dibujar tu propia flor de Nochebuena. En la mayoría de los casos, necesitarás: tijeras, papel de colores y pegamento o grapadora.

[Drawing a Poinsettia](#)

[Print, Cut, and Assemble a Poinsettia](#)

[Video Tutorial](#)

POPO EL XOLO (POPO THE XOLO)



Popo el xolo (Popo the Xolo) by Paloma Angelina Lopez, illustrated by Abraham Matias. (Charlesbridge, 2025).

ACTIVIDAD 1

LOS PERROS XOLOITZCUINTLE

Lee el paratexto final (media página, al final) del libro titulado El xoloitzcuintle.

Después, mira [estas diapositivas de Google](#) con perros xoloitzcuintles reales. Observa cómo la famosa artista Frida Kahlo los tenía en su casa en México y cómo también los incluía en sus pinturas.



ACTIVIDAD 2

LOS NUEVE NIVELES DEL MICTLÁN

Lee el paratexto final (media página) del libro titulado Los nueve niveles del Mictlán.

Escuela/salón: Pida a los estudiantes que formen 9 grupos diferentes (de 2 a 3 estudiantes cada uno) y que ilustren su interpretación de uno de los niveles del Mictlán utilizando papel grande. Cuelguen sus trabajos en el aula para mostrar los niveles en orden.

Individual: Elige uno de los niveles del Mictlán e ilustra tu interpretación de cómo sería.

MARTINA FUTBOLISTA (MARTINA THE SOCCER STAR)



**Martina Futbolista
(Martina the Soccer
Star)** by Susanna
Isern, illustrated by
Marta Moreno. (Nube
Ocho, 2024).

ACTIVIDAD 1 PÓSTER DE CONFIANZA

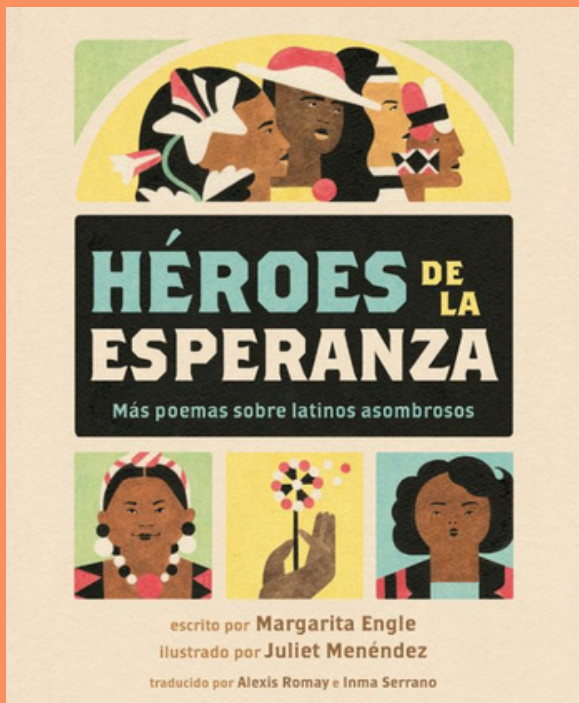
En *Martina Futbolista*, Martina cree en sí misma y sigue su amor por el fútbol, incluso cuando otras personas dudan de ella. ¡Ahora es tu turno! Crearás un Póster de Confianza que muestre lo que te hace fuerte, valiente y orgulloso/a. Puedes dibujar, escribir palabras o agregar frases que te recuerden las cosas en las que eres bueno/a, los retos que has superado y lo que te ayuda a seguir adelante cuando las cosas se ponen difíciles. Al igual que Martina, ¡tu póster celebrará creer en ti mismo/a y perseguir tus sueños!



ACTIVIDAD 2 UN CAMPO PARA LA MESA USANDO MAKERSPACE

Combina la ingeniería de un makerspace con el fútbol retando a los estudiantes a construir un mini campo de fútbol. Puedes usar materiales como cajas de zapatos (o cartulina doblada), palitos de madera, bandas elásticas y pompones (que servirán como el balón). El desafío para los alumnos será diseñar un "lanzador" o catapulta usando los palitos y las bandas elásticas para meter el pompón en la portería.

**HÉROES DE LA
ESPERANZA: MÁS
POEMAS SOBRE
LATINOS ASOMBROSOS
(HOPEFUL HEROES:
MORE POEMS ABOUT
AMAZING LATINOS)**



**Héroes de la Esperanza:
Más poemas sobre
latinos asombrosos
(Hopeful Heroes: More
Poems About Amazing
Latinos)** by Margarita
Engle, illustrated by
Juliet Menéndez.
(Godwin Books, 2025).

ACTIVIDAD 1

HAZ TU PROPIO POEMA DE UN HÉROE

Todos tenemos un héroe, ¡y ahora es tu turno de escribir sobre uno! En esta actividad, crearás tu propio poema sobre un héroe que admiras. Tu héroe puede ser una persona real, un personaje de un libro, un ayudante de la comunidad o incluso un héroe imaginario que inventes tú mismo.

Piensa en qué hace especial a tu héroe. ¿Qué hace? ¿Cómo ayuda a los demás? ¿Cómo hace sentir a las personas? Usa palabras, frases o incluso rimas para compartir tus ideas. Tu poema puede ser divertido, serio, corto o largo—¡no hay una sola manera “correcta” de escribir un poema!



ACTIVIDAD 2

DESCUBRE MÁS CON INVESTIGACIÓN

En el libro, hay poemas sobre las vidas de muchos héroes, pero solo aprendimos un poco sobre ellos. Usa un recurso de tu biblioteca, como PebbleGo o Britannica, para aprender más sobre la vida de la persona que escogiste. Presenta lo que aprendas de una manera creativa. Puede ser una presentación, un podcast o un póster.

ACTIVIDAD 1

ESCRIBE TU PROPIA CANCIÓN DE HOGUERA

Imagina que estás sentado alrededor de una fogata con tus amigos. ¡Es hora de cantar una canción, pero esta será TU canción! Usa los espacios en blanco para crear una canción graciosa, divertida o un poco espeluznante. No hay respuestas incorrectas. ¡Sé creativo y diviértete! Completa cada espacio con tus propias ideas. Puedes usar palabras graciosas, animales, comidas, acciones o cualquier cosa que se te ocurra. Cuando termines, ¡lee o canta tu canción en voz alta! Si necesitas un poco de inspiración, usa [este documento](#) para ayudarte a crear tu canción.



ACTIVIDAD 2

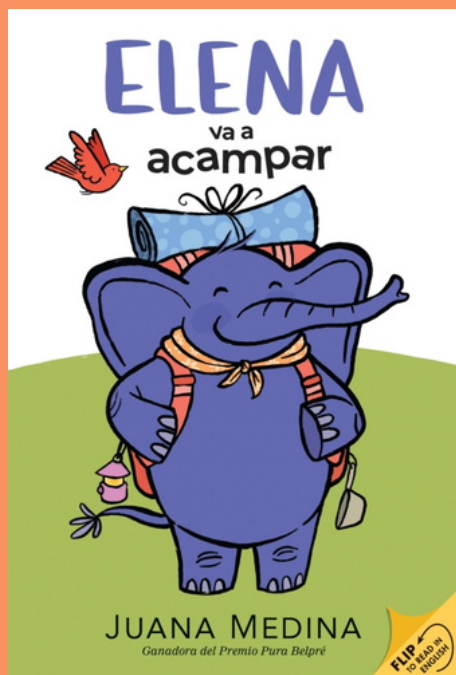
CONSTRUYE TU PROPIA CARPA

¡Prepárate para ser un creador y un campista. En esta actividad de makerspace, diseñarás y construirás tu propia tienda de campaña. Al igual que los campistas reales, pensarás en cómo una tienda puede mantenerse en pie, guardar cosas adentro y proteger a los campistas del clima.

Usa los materiales de tu estación para planear, construir, probar y mejorar tu tienda. Puedes trabajar solo o con un compañero. Si tu tienda se cae o no funciona a la primera, ¡no pasa nada! Los creadores lo intentan de nuevo y hacen cambios.

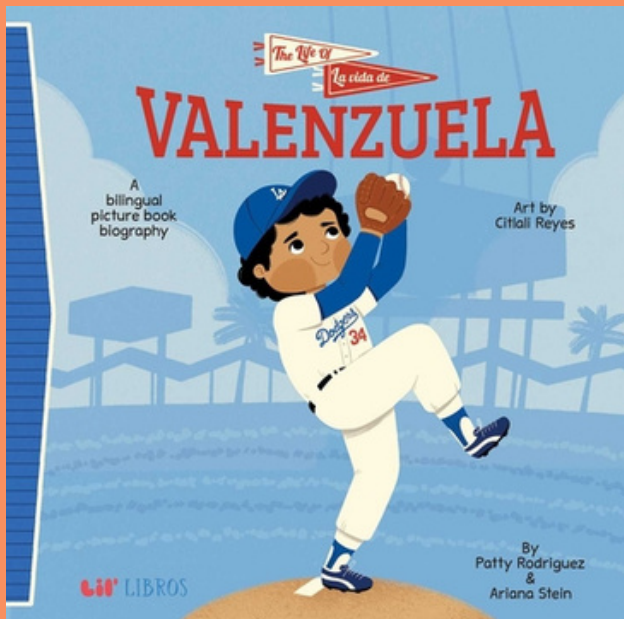
Sé creativo, usa tu imaginación y diviértete construyendo. Cuando termines, compartirás tu tienda y hablarás sobre lo que funcionó bien y lo que cambiarías la próxima vez.

ELENA VA A ACAMPAR (ELENA CAMPS)



Elena va a acampar (Elena camps) written and illustrated by Juana Medina. (Candlewick Press, 2025).

LA VIDA DE VALENZUELA (THE LIFE OF VALENZUELA)



**La vida de Valenzuela
(The life of
Valenzuela)** by Patty
Rodriguez and Ariana
Stein, illustrated by
Citlali Reyes. (Little
Libros, 2025).

ACTIVIDAD 1

DESENA TU PROPIA CAMISETA DE BEISBOL

La parte trasera del jersey: Los estudiantes escribirán su apellido en letras de molde grandes y llamativas sobre los hombros.

El número: Pida a los estudiantes que elijan un "Número de Legado". Puede ser la edad que tienen ahora, el número de personas en su familia o el día de su cumpleaños.

En la parte delantera y en las mangas del jersey, los estudiantes diseñarán "parches" que representen su mundo, de manera similar a cómo Fernando representó a México mientras jugaba en Los Ángeles.

El parche del hogar: Un símbolo del lugar de donde proviene su familia (una bandera, una comida específica o un lugar emblemático).

El parche del talento: Un símbolo de su "lanzamiento insignia" o su mejor habilidad (un libro para un lector, una nota musical para un cantante, un corazón para alguien que ayuda a los demás).

El parche del idioma: Una palabra o frase en el idioma que hablan en casa.



ACTIVIDAD 2

MAPA EL PASEO DE ETCHOHUAQUILA A LOS ÁNGELES

Usa un mapa para mostrar el viaje de Fernando desde Etchohuaquila, Sonora, hasta Los Ángeles, California. Pida a los estudiantes que coloreen el camino que recorrió Fernando. Pídeles que calculen la distancia utilizando la escala en la parte inferior del mapa. Analicen el concepto de "hogar" y cómo Fernando llevó su cultura de México a una nueva ciudad, tal como lo hacen muchas familias. Comenten algunos de los desafíos que enfrentó al realizar esta mudanza de Sonora a California.

EL JARRÓN DE LAS GRIETAS DORADAS (THE VASE WITH THE GOLDEN CRACKS)



El Jarrón de las grietas doradas (**The vase with the golden cracks**) by Fran Nuno, Illustrations by Zuzanna Celej (Cuentos de Luz SL, 2024).

ACTIVIDAD 1

"KINTSUGI" JARRÓN DE AMISTAD

Recortar: Entrega a cada estudiante un trozo de papel y pídeles que lo corten en varios pedazos.

La Reparación: Utilicen pegamento con purpurina dorada, marcadores metálicos o cinta washi dorada para unir las piezas y reconstruir el frasco.

Palabras "Doradas": En el reverso del frasco (o en tiritas de papel para poner dentro), pídeles que escriban cosas que los hagan sentir fuertes o felices: su propia mini-colección de "Palabras Doradas".

La Lección: Esto nos enseña que, incluso cuando nos sentimos "rotos" (tristes, frustrados o cometemos un error), podemos recomponernos y ser aún más fuertes.



ACTIVIDAD 2

EL DICCIONARIO DE "PALABRAS DORADAS"

En la historia, el padre tiene un frasco con palabras japonesas únicas. Hagan que la clase cree su propio "Diccionario de Sentimientos".

Paso 1: Investiguen entre 3 y 5 palabras sencillas, ya sean japonesas o de otros idiomas, que no tengan una traducción directa al español (por ejemplo, komorebi: la luz del sol que se filtra a través de las hojas de los árboles).

Paso 2: Pidan a los estudiantes que "inventen" sus propias palabras para sentimientos específicos.

Paso 3: Decoren un "Frasco de Palabras" en un mural o tablero de anuncios donde los estudiantes puedan añadir palabras nuevas a lo largo de la semana.

ACTIVIDAD 1

"LA SOMBRA DEL MIEDO" (DIBUJO DE PERSPECTIVA)

En el lado izquierdo de una hoja de papel, pida a los estudiantes que dibujen la realidad (por ejemplo: una araña pequeña, una habitación oscura o un ruido fuerte).

En el lado derecho, pídeles que dibujen lo que su imaginación ve (un monstruo gigante, un castillo embrujado o una tormenta eléctrica).

Analicen cómo el topo pensó que el trueno era una catástrofe. Pregunte: "¿Cómo es que nuestro cerebro, a veces, hace que las cosas parezcan más grandes de lo que realmente son?".

Usen un marcador amarillo para dibujar una "linterna" sobre el lado aterrador, para mostrar cómo "iluminar" los hechos hace que el miedo se haga pequeño.



ACTIVIDAD 2

"EL CATALIZADOR DE LA VALENTÍA" (ESCRITURA Y DEBATE)

En la historia, el topo no salió de su madriguera por sí mismo; lo hizo para salvar a sus amigos. Esto explora el concepto del altruismo.

La consigna: "Soy más valiente cuando..."

El objetivo: La mayoría de los niños sienten miedo cuando hacen cosas para sí mismos, pero encuentran fuerza al ayudar a los demás. Pídeles que escriban o dibujen sobre alguna ocasión en la que ayudaron a un hermano, a una mascota o a un amigo, a pesar de que estaban nerviosos.

Debate: ¿Por qué el topo fue capaz de ignorar a los "marcianos" cuando pensó que sus amigos estaban en peligro?

**¡SAL DE AHI TOPO!
(COME BACK OUT,
MOLE!)**



**¡Sal de ahí topo!
(Come Back Out,
Mole!)** by Alicia
Acosta, illustrations
by Alessandro
Montagnana
(NubeOcho,2025).

ESTA ES UNA ESCUELA (THIS IS A SCHOOL)



Esta es una escuela (This is a School) by John Schu, illustrated by Veronica Miller Jamison (Candlewick Press, 2025).

ACTIVIDAD 1

“ESTA ES NUESTRA ESCUELA” — MURAL COLABORATIVO

Necesitarás papel para el tablón de anuncios, marcadores y notas adhesivas. Primero, pregunta a los estudiantes: “¿Qué hace que nuestra escuela sea más que solo un edificio?”

Después de la conversación, pide a los estudiantes que se dibujen a sí mismos o que hagan un pequeño dibujo que represente su idea. Por último, unan todas las piezas para crear un mural grande.

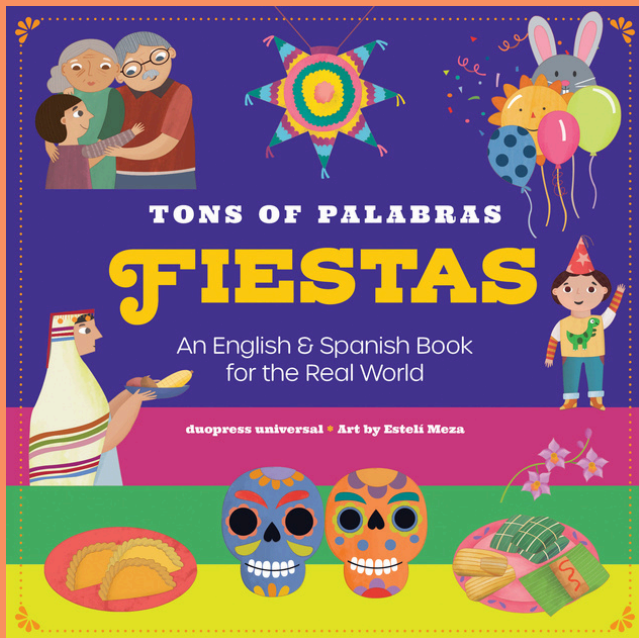


ACTIVIDAD 2

CAMINATA DE LAS EMOCIONES Y JUEGO DE ROLES SOBRE LA BONDAD

En esta actividad, los estudiantes conectan las emociones de la historia con situaciones reales de la escuela. Coloca diferentes tarjetas con situaciones alrededor del salón, como un estudiante nuevo que se siente solo a la hora del almuerzo o un compañero que está nervioso por un examen. En grupos pequeños, los estudiantes rotan de tarjeta en tarjeta, conversando sobre cómo podría sentirse esa persona y qué podría hacer alguien para ayudar. Después de cada conversación, los grupos realizan una breve dramatización para mostrar un acto de bondad.

TONS OF PALABRAS FIESTAS: AN ENGLISH & SPANISH BOOK FOR THE REAL WORLD



**Tons of Palabras
FIESTAS: An English &
Spanish Book for the
Real World** by
Duopress Universal,
illustrated by Estelí
Meza (Duopress,
2024).

ACTIVIDAD 1

BANDERA BINGO/ FLAG LOTERIA AND GUESS THE FLAG GAME

Usa [este video](#) para adivinar y nombrar las banderas de america latina. Despues haces una tabla con cuatro columnas y cuatro filas para usar al jugar Loteria de Banderas. Cada jugador elige un cuadro para cada bandera de su gusto. Despues de barajear las veinte tarjetas de banderas pueden empesar a jugar Loteria de Banderas. El primer jugador en completar una linea de cuatro cuadros gana el juego.



ACTIVIDAD 2

VIRTUAL FIELD TRIP - GOOGLE ARTS & CULTURE

Usa [la extensión de arte y cultura de Google](#) para viajar a los lugares de america latina y aprende mas de la cultura, arte y tradiciones de cada lugar. Usa la última página del libro donde muestra las banderas y escoge las que te gustaría visitar.

LOS VIERNES COMEMOS CHURROS (FRIDAYS ARE FOR CHURROS)



Los Viernes Comemos Churros (Fridays are for Churros) text and illustrations by Jenny Alvarado. (Holiday House Publishing, 2025).

ACTIVIDAD 1

YO TENGO - ¿QUIEN TIENE? - JUEGO DE ADIVINA EL SIGUIENTE PASO PARA PREPARAR CHURROS

Pueden usar todos los pasos de la receta de churros incluidos al final del libro.

Yo tengo – ¿Quién tiene? – Instrucciones para el juego

Distribuye todas las tarjetas a los jugadores en partes iguales.

La persona con la tarjeta que dice "Empieza" comienza el juego diciendo: Yo tengo ___ y luego adivina la tarjeta que sigue diciendo: ¿Quién tiene ___?

Los jugadores continúan el mismo patrón hasta que el juego regresa al primer jugador.

El juego termina cuando todas las cartas se han usado en el orden correcto.



ACTIVIDAD 2

MENU SEMANAL DE LA FAMILIA

Escribe un menú especial para la semana que incluya todas las comidas favoritas de tu familia. Un ejemplo de un menú para mi familia sería el siguiente:

Los lunes comemos ENCHILADAS.

Los martes comemos TACOS.

Los miércoles comemos QUESADILLAS.

Los jueves comemos FLAUTAS.

Los viernes comemos CHURROS.

Los sábados comemos PANQUEQUES.

Los domingos comemos BARBACOA.

No se te olvide agregar ingredientes especiales que les gusta comer.

EL OSO POLAR Y LA BAILARINA



El oso polar y la bailarina by Eric Velasquez (Holiday House Publishing, 2025)

ACTIVIDAD 1

ARTE ES PARA TODOS (DISPLAY)

El arte tiene el poder de unir a las personas. En esta actividad, crearás un mensaje de bienvenida inspirado en la historia.

Piensa en el momento en que no dejan entrar al oso polar al teatro. ¿Cómo crees que se sintió? ¿Qué dirías o harías para ayudar a alguien a sentirse incluido?

Crea un dibujo, un cartel o un mensaje corto que muestre cómo le darías la bienvenida a alguien en un espacio como un teatro, la escuela o la biblioteca. Tu mensaje puede incluir palabras, dibujos o símbolos.

Cuando termines, comparte tu trabajo con un compañero o exíbelo para recordarles a los demás que el arte —y la amabilidad— son para todos.



ACTIVIDAD 2

INVESTIGACIÓN DEL OSO POLAR

Las historias pueden despertar nuestra curiosidad sobre el mundo real. En esta actividad, investigarás sobre los osos polares reales y compartirás lo que aprendas de una manera creativa. Comienza aprendiendo sobre los osos polares. ¿Dónde viven? ¿Qué comen? ¿Cómo sobreviven en lugares fríos?

Puedes usar libros de la biblioteca, bases de datos o sitios web confiables que tu maestro o bibliotecario te recomiende. Después de aprender algunos datos, elige cómo quieres presentar tu investigación. Puedes crear un mini cartel, una presentación corta, una tarjeta informativa o un dibujo con datos etiquetados. Intenta incluir al menos tres datos y una imagen o diagrama.

WANDA OYE LAS ESTRELLAS: UNA ASTRÓNOMA CIEGO ESCUCHA AL UNIVERSO (WANDA HEARS THE STARS: A BLIND ASTRONOMER LISTENS TO THE UNIVERSE)



Wanda oye las estrellas: Una astrónoma ciego escucha al universo (Wanda Hears the Stars: A Blind Astronomer Listens to the Universe) by Amy S. Hansen with Wanda Diaz Merced, illustrated by Rocio Arreola Mendoza (Charlesbridge 2025)

ACTIVIDAD 1

CANCIONES DE SONIFICACIÓN

El sentido del oído de Wanda le permite escuchar cosas que otros científicos no pueden. La sonificación, el proceso de convertir datos en sonido, es un concepto en el que se centra este libro. Usa [este sitio web](#) con imágenes y escucha sonificaciones recopiladas por la NASA. A continuación, utiliza [este sitio web](#) para analizar y describir en detalle los sonidos de sonificación que escuchas. Por último, usa lo que has aprendido sobre tono, ritmo y velocidad para crear una banda sonora de sonificación para el libro Wanda escucha las estrellas: Una astrónoma ciega escucha las estrellas.



ACTIVIDAD 2

PROYECTO DE CARTELES SOBRE LA DIVERSIDAD EN LA ASTRONOMÍA

Los estudiantes investigan a astrónomos de diversos orígenes, centrándose en sus contribuciones y en los desafíos que superaron. Crean carteles que incluyen un retrato, un descubrimiento, una cronología y cómo su trabajo nos afecta hoy. Lideran un debate sobre equidad y representación en la ciencia. Finalmente, crean tarjetas coleccionables de astrónomos para compartir, incluyendo herramientas utilizadas por astrónomos históricos y modernos.